Fiche Zoom



Nom et prénom :	Date :
	2000

Dans ce parcours, tu as écrit une saynète et tu l'as présentée .

- → Réponds aux questions dans les cases ci-dessous et note tes progrès.
- → Tu montres cette fiche « Zoom » à tes parents et à ton enseignant-e de français.

Je garde et je montre.

Garde précieusement la version finale de ta saynète.

Qu'est-ce qui t'a le plus marqué.e lors de la représentation théâtrale?

Je note mes progrès

Vérifie tes progrès pour les différents objectifs.

Lire, dire, écrire, écouter	<u>:</u>	:	③
Je comprends une saynète.			
Je sais lire une saynète à voix haute et la jouer.			
Je sais écrire un dialogue de théâtre à partir des improvisations.			
Je sais écrire une saynète en respectant la présentation du texte theâtral : la didascalie, les personnages			
Je sais écrire des dialogues qui s'enchainent.			
Grammaire, orthographe, vocabulaire	<u>:</u>	\odot	\odot
Je connais quelques expressions idiomatiques et je sais les utiliser.			
Je sais que je dois vérifier les formes des verbes, des adjectifs et des noms quand j'écris.			
Stratégies	<u>:</u>	\odot	\odot
Je sais utiliser un canevas (situation, dialogue, chute) pour écrire une nouvelle saynète.			
Je sais me mettre dans la peau d'un personnage et jouer une situation pour trouver des idées.			
Je suis capable d'utiliser le feedback des autres pour améliorer mon texte.			
Conscience des langues et cultures		<u></u>	:
Je connais le genre de la saynète et je sais expliquer ce que c'est.			
Je connais quelques expressions idiomatiques en français et en allemand.			

Signatures de tes parents et de ton enseignant-e de français: