

## Mon parcours Bidule « Nuit des frissons... même pas peur ! »

### Fiche 2

#### Les parties d'un récit

#### Les différentes parties du récit fantastique

---

- ➔ Note s'il s'agit :
- 1 : du début de l'histoire
  - 2 : la complication (le phénomène inexplicable)
  3. L'action
  4. La fin de l'histoire

#### Histoire N°1 : Histoire impossible

	Mais quand je suis arrivé chez nous, au numéro 13, il n'y avait plus rien, plus de maison, rien qu'un trou, très profond, et comme des bulles énormes s'en échappaient.
	Dans le couloir, des centaines de serpents sifflaient, tête dressée, gueule ouverte : un tapis rampant de reptiles menaçants.
	On n'a jamais su si cette histoire était vraiment arrivée.
	C'était un jour comme les autres, je rentrais de l'école par le chemin habituel.
	Après l'école, je suis rentré chez moi par le chemin habituel.

#### Histoire N°2 : La logeuse

	Et ses yeux bleus parcoururent lentement le corps de Billy, de la tête aux pieds, puis dans le sens inverse.
	Alors il se passa une chose étrange. Car son regard ne put se détacher du petit écriteau qui répétait obstinément « Chambres avec petit déjeuner, Chambres avec petit déjeuner, Chambres avec petit déjeuner, » Chacun de ces mots se transformait en œil noir qui le fixait
	Il n'y avait pas d'autres chapeaux ni d'autres pardessus dans l'entrée. Pas un parapluie, pas une canne. Rien.
	Billy Weaver arriva à Barth après avoir passé l'après-midi et changé d'omnibus à Reading. Il était près de neuf heures du soir et la lune se levait.
	Il remarqua que le couvre-lit avait été retiré et que les draps et les couvertures avaient été soigneusement repliés d'un côté, prêts à recevoir un client.
	Et on ne l'a jamais retrouvé.

**SOLUTIONS**

**Les différentes parties du récit fantastique**

---

**Histoire N°1 : Histoire impossible**

2	Mais quand je suis arrivé chez nous, au numéro 13, il n'y avait plus rien, plus de maison, rien qu'un trou, très profond, et comme des bulles énormes s'en échappaient.
3	Dans le couloir, des centaines de serpents sifflaient, tête dressée, gueule ouverte : un tapis rampant de reptiles menaçants.
4	On n'a jamais su si cette histoire était vraiment arrivée.
1	C'était un jour comme les autres, je rentrais de l'école par le chemin habituel.
4	Ma grande sœur Alice y était enfermée, pliée en quatre et congelée, et elle me regardait méchamment de ses grands yeux de poisson mort.

**Histoire N°2 : La logeuse**

3	Et ses yeux bleus parcoururent lentement le corps de Billy, de la tête aux pieds, puis dans le sens inverse.
2	Alors il se passa une chose étrange. Car son regard ne put se détacher du petit écriteau qui répétait obstinément « Chambres avec petit déjeuner, Chambres avec petit déjeuner, Chambres avec petit déjeuner, » Chacun de ces mots se transformait en œil noir qui le fixait
3	Il n'y avait pas d'autres chapeaux ni d'autres pardessus dans l'entrée. Pas un parapluie, pas une canne. Rien.
1	Billy Weaver arriva à Barth après avoir passé l'après-midi et changé d'omnibus à Reading. Il était près de neuf heures du soir et la lune se levait.
3	Il remarqua que le couvre-lit avait été retiré et que les draps et les couvertures avaient été soigneusement repliés d'un côté, prêts à recevoir un client.
4	Et on ne l'a jamais retrouvé.