
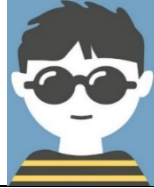
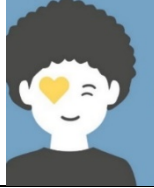


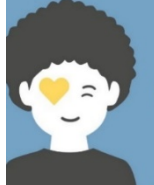


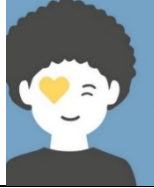


| Förderplanung für <i>bilingue</i> Kinder bei der Bearbeitung von «dis donc!» 5, Unité 4: Les aliments dans tous les sens | | Diese Übung wird als notwendig (x) eingeschätzt für: | | | Hinweise und Kommentare |
|---|--------------------------------|--|---|---|--|
| | | Basales Profil  | Mittleres Profil  | Starkes Profil  | |
| Ouverture Bewusstheit für Kulturen | KA Frites alors ! | x | x | x | Herkunft von verschiedenen Fast Food Produkten |
| 1A Wortschatz | Les listes en désordre | x | | | Zur Textentschlüsselung werden folgende Strategien aufgeführt: Bilder und Zahlen. |
| 1 B Wortschatz schreiben | A la recherche des ingrédients | x | x | x | Zur Textentschlüsselung werden folgende Strategien aufgeführt: Bilder und Zahlen. |
| 2A Wortschatz schreiben | Le visage culinaire | x | x | x | |
| 2B (inkl. Zusatzaufgabe) Wortschatz schreiben | Quels ingrédients | x | x | x | Pour s’entraîner « Les parties du visage » weglassen |
| 2B (Arbeitsblatt 1) Wortschatz schreiben | Quels ingrédients | | | | |
| 2B (Arbeitsblatt 2) Wortschatz schreiben | Quels ingrédients | x | x | | |
| 2C Wortschatz schreiben | Ma carte culinaire | x | | | Es findet auch ein kleiner Sprech Anlass statt. |
| 3A Leseverstehen | Le secret de la création | x | x | x | Zur Textentschlüsselung werden folgende Strategien aufgeführt: Schlüsselwörter. Für <i>bilingue</i> Lernende mittleres und starkes Profil: evt. Originalrezepte lesen |

| Förderplanung für <i>bilingue</i> Kinder bei der Bearbeitung von «dis donc!» 5, Unité 4: Les aliments dans tous les sens | | Diese Übung wird als notwendig (x) eingeschätzt für: | | | Hinweise und Kommentare |
|---|-----------------------------------|--|---|---|--|
| | | Basales Profil  | Mittleres Profil  | Starkes Profil  | |
| 3B Grammatik | La chasse à l'impératif | x | x | x | Für <i>bilingue</i> Lernende: Endungen Imperativ bewusst machen |
| 3C Lese- und Hörverstehen | Naissance d'un petit monstre | x | | | |
| 3D (1. Teil) Schreiben | Je crée un monstre | x | x | x | |
| 3D (2. Teil) Sprechen | Je crée un monstre | x | | | Pour s'entraîner «L'impératif» für alle Profile weglassen |
| SA Grammatik | A la recherche de l'impératif | x | x | x | Für <i>bilingue</i> Lernende aller Profile: Endungen Imperativ bewusst machen Weitere Übungen zur Vertiefung des Imperativs in der <i>malette</i> |
| Wortschatz | Langage de classe | x | | | |
| Rechtschreibung/Rechtlesung | ABC-Rap | x | x | x | |
| Rythmes et sons (inklusive +) Rechtschreibung/Rechtlesung | 4A L'aquarium de l'alphabet | x | x | x | Pour s'entraîner « l'alphabet » für alle Profile weglassen |
| Pour s'entraîner Rechtschreibung/Rechtlesung | « L'alphabet » | x | | | |
| Rythmes et sons Rechtschreibung/Rechtlesung | 4 B Tomber dans la soupe | | | | |
| Faites vos jeux Wortschatz | On fait la soupe | x | | | |
| Faites vos jeux Rechtschreibung/Rechtlesung | Prenez les lettres dans vos mains | x | x | | |

| Förderplanung für <i>bilingue</i> Kinder bei der Bearbeitung von «dis donc!» 5, Unité 4: Les aliments dans tous les sens | | Diese Übung wird als notwendig (x) eingeschätzt für: | | | Hinweise und Kommentare |
|---|----------------------------|--|---|---|---|
| | | Basales Profil  | Mittleres Profil  | Starkes Profil  | |
| Tâche | L'art de manger | x | x | x | Für <i>bilingue</i> Lernende mit mittlerem und starkem Profil: Den anderen ihr Lieblingsrezept vorstellen (mit Illustrationen, Worterklärungen usw., so dass die Klassenkamerad*innen die Rezepte verstehen können. |
| Journal de bord Sprachlernreflexion | Bilan (erweitertes Niveau) | x | x | x | |
| Journal de bord | | | | | |
| Journal de bord Lernstrategie | Une stratégie lexicale | x | x | x | |
| Clôture mit Zusatztext Leseverstehen und Wortschatz | Le tour des sucreries | x | x | x | |