










Förderplanung für bilingue Kinder bei der Bearbeitung von «Ça bouge» 1.2:Unité 1 : SlowUp Lac de Morat		Diese Übung wird als notwendig (x) eingeschätzt für:			Hinweise und Kommentare
		Basales Profil 	Mittleres Profil 	Starkes Profil 	
<b>Einstieg in das Thema</b>		x	x	x	
1 <b>Lesen / Hören</b>	C'est quoi le SlowUp ?	x	x	x	
2 <b>Wortschatz</b>	Les moyens de transport	x			
3 <b>Lied</b> <b>Grammatik</b>	Nous allons au SlowUp Verb aller	x	x	x	Ev. ergänzen mit der fiche « Les verbes au présent » in der <i>mallette</i> .
4 <b>Sprachen im Fokus</b>	À toute vitesse	x	x	x	
5 <b>Hören/Lesen</b>	La carte du parcours	x	x	(x)	<i>Bilingue</i> Kinder (starkes Profil) können eine.n Teilnehmer.in erfinden und einen Text auf Französisch schreiben.
6 <b>Sprachen im Fokus</b>	Les distances du parcours	x	x	x	
7 <b>Schreiben</b>	Mon SlowUp	x	x	x	
8 <b>Lesen</b>	Les têtes intelligentes se protègent	x	x	x	<i>Bilingue</i> Kinder (starkes Profil) können die Anweisungen schreiben.
	Vocabulaire	x			<i>Bilingue</i> Kinder können einen umfangreichen persönlichen Wortschatz anlegen und auf die

					Korrektheit fokussieren.
9 <b>Lesen</b>	Le SlowUp du Jura	x	x		
10 <b>Schreiben</b>	Réservation de moyen de transport	x	x	x	
	Was habe ich entdeckt ?	x	x	x	
	Was habe ich gelernt ?	x	x	x	
Annexes <b>Projet 1</b>	Projets individuels SlowUp du Lac de Morat	x	x	x	Diese « projets individuels » eignen sich sehr für <i>bilingue</i> SuS.
<b>Projet 2</b>	À vos recherches, prêts, partez !	x	x	x	

Förderplanung für bilingue Kinder bei der Bearbeitung von «Ça bouge» 1.2:Unité 2 : Le Pan-Bagnat un sandwich de Nice		Diese Übung wird als notwendig (x) eingeschätzt für:			Hinweise und Kommentare
		Basales Profil 	Mittleres Profil 	Starkes Profil 	
	Le parcours secret	x	x	x	
Einstieg in das Thema	Le Pan Bagnat- un sandwich de Nice	x	x	x	
1 <b>Lesen</b>	La recette du Pan Bagnat	x	x		
2 <b>Lesen</b>	Le Pan Bagnat c'est un plat qui se mange froid	x			
3 <b>Schreiben</b>	Au marché de Nice	x	x		Ev. auf die Verben fokussieren. Zusatzblätter in der <i>mallette</i> anbieten.
4 <b>Schreiben</b>	Qu'est-ce qu'il y a dans le frigo?	x			
5 <b>Sprechen</b>	Milch-Lait-Latte	x	x	x	
6 <b>Hören Grammatik</b>	Je n'aime pas ... Die Verneinung	x	x		
7	Moi, j'aime...	x	x		

<b>Wortschatz</b>					
8 <b>Hören</b>	La préparation du Pan Bagnat à la radio	x			Ev. für das starke Profil: In der <i>mallette</i> : « L'orthographe les sons é et è »
9 <b>Schreiben</b>	Mon sandwich préféré	x	x	x	
10 <b>Sprechen</b>	Notre show culinaire	x	x	x	
	Vocabulaire	x	x		<i>Bilingue</i> Kinder können einen umfangreichen persönlichen Wortschatz anlegen und auf die Korrektheit fokussieren.
11 <b>Hören</b>	À la sandwicherie	x	x		
12 <b>Hören</b>	Le sandwich « Michmach »	x	x		
13 <b>Sprechen</b>	Ma salade préférée	x	x		
<b>Lernstrategien</b>	Was habe ich entdeckt	x	x	x	
	Was habe ich gelernt ?	x	x	x	
<b>Projet 3</b> <b>Projet 4</b>	Projets individuels Une visite à Nice Le menu d'une semaine colorée	x  x	x  x	x  x	Einen Text auf Französisch schreiben. Die Anweisungen auf Französisch schreiben.

Förderplanung für bilingue Kinder bei der Bearbeitung von «Ça bouge» 1.2: Unité 3: J'aime la musique francophone !		Diese Übung wird als notwendig (x) eingeschätzt für:			Hinweise und Kommentare
		Basales Profil 	Mittleres Profil 	Starkes Profil 	
	La forêt mystérieuse	x	x	x	
<b>Einstieg in das Thema</b>	J'aime la musique francophone !	x	x	x	
1 <b>Kulturen im Fokus</b>	Découvrir les chansons françaises	x	x	x	
2 <b>Schreiben</b>	Ma chanson préférée	x	x	x	
3 <b>Sprechen</b>	La présentation en classe	x	x	x	
4 <b>Hören</b>	Le vote	x	x		
5 <b>Hören</b>	Le hit-parade	x	x	x	

	Vocabulaire	x	x		<i>Bilingue</i> Kinder können einen umfangreichen persönlichen Wortschatz anlegen und auf die Korrektheit fokussieren.
6	Sur le pont d'Avignon <b>Kulturen im Fokus</b>	x	x		
7	Est-ce que tu aimes cette chanson ? <b>Sprechen</b>	x	x	x	
	Was habe ich entdeckt ?	x	x	x	
	Was habe ich gelernt ?	x	x	x	